

# Verein Eigägwächs macht Theater aus Leidenschaft

Seit der Jahrtausendwende besteht der Theaterverein Eigägwächs. Erwachsene und Jugendliche, zusammen mit Kindern und erwachsenen Menschen mit einer Beeinträchtigung, stehen gemeinsam auf der Bühne.

Gemeinsam mit Freunden gründete seinerzeit die bekannte Theaterpädagogin Lory Schranz diesen Verein aus einer bunt zusammengewürfelten Gruppe von Theaterbegeisterten. Erwachsene und Jugendliche, zusammen mit Kindern und erwachsenen Menschen mit einer Beeinträchtigung, standen mit vielen tollen Projekten auf der Bühne. In schöner Erinnerung bleiben unvergessliche Musicals wie «Dr Chli Prinz» (2004), «Oliver Twist» (2006), «Aladdin» (2009), «Simba» (2011), «Der kleine Prinz» (2014) und «Mary, die Zaubernanny» (2016).

## Freude am Theaterspiel pflegen

Das Leitbild von damals ist geblieben und wird mit Sicherheit noch längere Zeit den Fortbestand garantieren. Oberstes Ziel des Vereins ist es, die Freude am Theaterspiel zu pflegen, mit «Herzblut» in neue Herausforderungen zu wachsen und so die Vielfalt der Theaterszene im Kanton Uri zu fördern.

Am 15. Juli 2008 wollte man der bis anhin losen Vereinigung von theater- und musicalbegeisterten Menschen Einhalt gebieten und hat anlässlich der Gründungsversammlung den Verein Eigägwächs – Theater aus Leidenschaft ins Leben gerufen. Das «Eigägwächs» ist offen für alle, Kinder, Jugendliche, Erwachsene und Menschen mit einer Beeinträchtigung, die interessiert sind, Theater zu spielen. Die aktive Tätigkeit besteht in der Durchführung eigener Theaterprojekte und der Veranstaltung von Workshops. Die Zusammenarbeit mit



Szene mit Karl dem Riesen aus dem Musical «Big Fish».

FOTOS: ZVG

verschiedenen Altersgruppen ist eine Bereicherung und Chance für alle. Kulturelles Leben wird gefördert und es wird Menschen jeden Alters ein kompetent geführtes Freizeitangebot ermöglicht. Der Verein übernimmt eine soziale Aufgabe, indem gegenseitiges Verständnis und Respekt gelebt werden. Durch das zweijährige Theaterprojekt werden Gemeinschaftserlebnisse gefördert und die Bereitschaft erzeugt, Verantwortung zu übernehmen. Der Verein pflegt gesellige Zusammenkünfte. Spiel und Spass sind so wichtig wie die Disziplin bei der Probearbeit, das Interesse an Weiterbildung/Förderung sowie die Mithilfe im Verein.

## Neue Ära begann im 2016

Ab Februar 2016 hatte sich für die Theatergruppe Eigägwächs einiges geändert. Als Nachfolger von Lory Schranz konnte der bekannte Urner Profischau-

spieler Rolf Sommer gewonnen werden, der fortan die Regie führen sollte. Ebenfalls weiterhin durfte das «Eigägwächs» für die weiteren Projekte mit Michel Truniger als musikalischer Leiter rechnen. Eine neue Ära begann, und so erlebte der neu verstärkte Vorstand der Theatergruppe Eigägwächs eine intensive, bewegte Zeit. Im Januar 2018 fand



Mitwirkende der SBU als Musikerinnen und Musiker beim Musical «Big Fish».

im Theater Uri das Musical «Pippin» statt, welches erfolgreich mit mehr als 4000 Besuchern an zehn Aufführungen durchgeführt wurde. Die Idee, den Verein Eigägwächs mit Mitgliedern zu ergänzen, war eine lang diskutierte und logische Konsequenz aus den wachsenden Interessen und vielseitigen Ansprüchen. Am 21. September 2018 konnte die erste Generalversammlung mit Mitgliedern und neuen Statuten durchgeführt und eine weitere gute Basis für die Vereinszukunft gelegt werden.

## Anerkennungspreis der Albert Köchlin Stiftung

Anfangs Jahr 2020 durfte Vereinspräsident Martin Blaser bei einer würdigen Übergabefeier in Luzern den Anerkennungspreis der Albert Köchlin Stiftung mit riesiger Freude, Dankbarkeit und Ehre in Empfang nehmen. Im gleichen Zeitraum spielte das Ensemble mit dem

Musical «Big Fish» ein weiteres eindrucksvolles Musical auf der Bühne. Mühelos meisterten die Spielenden die gesanglichen Klippen. Auch die schauspielerische Laienleistung war einen Theaterbesuch mehr als wert. Beeindruckt haben auch die farbenfrohen und mit viel Liebe zum Detail gestalteten Kostüme und speziellen Bühnenbilder. Betreffend Coronavirus leuchtete das Projekt «Big Fish» unter einem wohlgesinnten Stern. Konnten doch die elf Aufführungen im Theater Uri reibungslos über die Bühne gehen. Sogar das Abschlussfest am 7. März mit über 100 Personen konnte noch mit behördlicher Bewilligung genossen werden.

## Nächstes Projekt erneut mit Regisseur Rolf Sommer

Ganz nach dem Motto «Nach dem Projekt ist vor dem Projekt» hat der Vorstand bereits das nächste Projekt in Angriff genommen. Glücklicherweise und zufrieden konnte die Theatergruppe Eigägwächs das dritte Mal den bestens versierten Regisseur Rolf Sommer für das neue Projekt gewinnen. Den Grobfahrplan für das Projekt 2022 hat er bereits mit dem Kernteam der künstlerischen Leitung ausgearbeitet und die wichtigen Daten stehen auch schon fest: Dienstag, 27. Oktober, Orientierung betreffend neues Projekt und Bekanntgabe des Musicalstücks; Samstag, 15. Januar 2022, Premiere des Musicalprojekts. Noch ist es nicht so weit! Hingegen steht die Generalversammlung der Theatergruppe Eigägwächs bereits vor der Tür. Diese findet am Freitag, 18. September, in der «Company Lodge» in Seedorf statt.

Lust zum Mitmachen? Auf oder hinter der Bühne, im Theaterbeizli? Dann melden Sie sich bitte! Weitere Details und das Anmeldeformular für eine Vereinsmitgliedschaft sind unter [www.eigae-gwaechs.ch](http://www.eigae-gwaechs.ch) zu finden. (e)