

# Rolf Sommer als bester Hauptdarsteller ausgezeichnet

Doris Marty

Am Montag, 9. Oktober, feierte die Musicalszene im Berliner Theater des Westens die Verleihung des «Deutschen Musical Theater Preises 2023». Während der Preisverleihung gab es immer wieder minutenlange Standing Ovationen, heisst es in einer Mitteilung. Die Produktion «Dällebach Kari» der Thunerseespiele Thun ist die grosse Gewinnerin des Abends mit insgesamt vier Preisen. Ausgezeichnet wurde die Produktion in der Kategorie «Bestes Revival», «Bestes Bühnenbild», «Bestes Kostüm- und Maskenbild». In der Kategorie «Bester Darsteller in einer Hauptrolle» wurde Rolf Sommer als Dällebach Kari der Thunerseespiele Thun ausgezeichnet.

«Preis ist für mich wie ein Oscar» Rolf Sommer ist einen Tag nach der Preisverleihung «völlig überwältigt», wie er gegenüber dem «Urner Wochenblatt» auf Anfrage sagt. «Dass wir Schweizer in Deutschland siegen, ist schier unglaublich. In acht Kategorien war unsere Produktion «Dällebach Kari» nominiert, in vier erhielten wir einen Preis. Das ist eine grosse wahre Freude.»

Er habe gewusst, dass er in der Kategorie «Bester Darsteller in einer Hauptrolle» nominiert worden sei. Als dann das Kuvert geöffnet und sein Namen vorgelesen worden sei, hätten alle rund um ihm herum gejubelt. «Ich bin dann – von meinen Gefühlen überwältigt – fast «torkelnd» zur Bühne gelaufen, um den Preis entgegenzunehmen.» Wo der Preis seinen Platz finden werde, wisse er noch nicht. «Er wird aber bestimmt einen Ehrenplatz erhalten.»

Was ihm der Preis als «Bester Darsteller in einer Hauptrolle» bedeute? ««Jesses Gott!» Ich habe das Gefühl, einen Oscar gewonnen zu haben! Er ist der wichtigste und bedeutendste Preis im deutschsprachigen Raum im Musicalbereich, die höchste Auszeichnung, die ich gewinnen kann. Das bedeutet mir unglaublich viel.» Einen solchen Preis zu gewinnen sei für ihn nicht selbstverständlich, und es habe immer auch mit der Konstellation zu tun, um eine optimale Leistung abzurufen zu können, fügt Rolf Sommer an. Die Preise seien eine grosse Ge-

nugtung und Ehre für das kulturelle Schaffen. Die Verleihung in Berlin sei vom Charakter her wie die Oscarverleihung abgelaufen.

## Wichtiger Bühnenpreis

Der «Deutsche Musical Theater Preis» ist einer der wichtigsten Bühnenpreise Deutschlands und die einzige Auszeichnung für deutschsprachige Musicals, die von Profis an Profis verliehen wird. Nominiert werden Musicalproduktionen aus Deutschland, Österreich und der Schweiz. Anwesend waren zahlreiche prominente Preispatinnen

und -paten sowie Gäste aus Kultur, Politik und Showbusiness.

## «9 to 5» wird 2024 aufgeführt

Rolf Sommer ist auch als Regisseur sehr erfolgreich. Vom 13. Januar bis 3. Februar 2024 führt die Theatergruppe Eigägwächs das Musical «9 to 5» auf. Nach den drei Produktionen «Pippin» (2018), «Big Fish» (2020) und «Titanic» (2022) wagt sich Rolf Sommer diesmal an eine Komödie. Das Ensemble steckt tief in der Probenarbeit und rundherum werden viele Vorbereitungen getroffen.



«Ich habe das Gefühl, einen Oscar gewonnen zu haben», freut sich Rolf Sommer über seine Auszeichnung. Der «Deutsche Musical Theater Preis» ist die höchste Auszeichnung im deutschsprachigen Raum. FOTO: MORRIS MAC MATZEN